

الشعبة: لغة عربية (عام)
الفرقـة: الثالثة (مستجد + تخلفات)
المادة: نحو وصرف (3)
تاریخ الاختبار: 19/12/2019م
زمن الاختبار: ساعتان
درجة الاختبار: 120 درجة

أجب عن الأسئلة الأربع الآتية:

أولاً: النحو

السؤال الأول: (40 درجة)

اكتب في أربعة - فقط - من الموضوعات النحوية الآتية:

- 1- وسائل تعديـة الفعل الثلاثي اللازم، ووسائل لزوم الفعل المتعـدي.
- 2- المواضع التي تكون فيها الحال جامدة لا تتأول بالمشتق.
- 3- الاستعمالات المختلفة لـ "إذ" الظرفـية في الجمل العربية.
- 4- مواضع حـذف عـامل المـصدر وجـوبا في بـاب المـفعـول المـطلـق.
- 5- صور الاستثنـاء.

السؤال الثاني: (20 درجة)

- مثل لما يأتي في جمل وتركيبـات مـحكمة الـبناء:

- 1- الفعل "خبر" متـعـديـا إلى ثلاثة مـفاعـيل.
- 2- مستـثنـى بـ "إلا" مـقدـم على المستـثنـى منه.
- 3- قول ابن مـالـك في ناصـب المـصـدر.
- 4- اسم فـعل نـاصـب للمـفعـول معـه.
- 5- حـذـف عـامل النـصـب جـوازا في بـاب المـفعـول فيه.
- 6- عـاملـين مـتـازـعـين مـخـلـفـي العـمل.
- 7- استـعمال "بـيد" منـصـوبـة على الاستـثنـاء.
- 8- الفـعل "مر" متـعـديـا.
- 9- مـفعـول لأـجلـه مـعـرـفـ بـ "الـ".
- 10- (مع) محـتمـلة لـلـزـمان أوـالمـكان في آـنـ واحدـ.

السؤال الثالث: (20 درجة)

- أـعرـب الكلـمات المـخطـوـط تحتـها في الأمـثلـة التـالـية:

- 1- قال تعالى: "والذين تبوعوا الدار والإيمان من قبـلـهم يحبـونـ من هاجر إلـيـهم ولا يـجـدـونـ في صدورـهم حاجةـ مـمـا أـوتـوا وـيـؤـثـرونـ على أنـفـسـهـمـ ولوـ كانـ بهـمـ خـصـاصـةـ" (سورة الحـشـر الآية 9)
- 2- قال تعالى: "في بـضـع سـنـين لـهـ الأـمـرـ من قـبـلـ ومن بـعـدـ وـيـوـمـ يـفـرـخـ المؤـمـنـونـ" (سورة الرـوم الآية 4)
- 3- الـحـيـوانـ اـرـحـمـهـ.

ثانياً: الصرف

السؤال الرابع: (40 درجة)

أ- ذـكر التـغـيـيرـاتـ التـيـ يـحـدـثـهاـ النـسـبـ.

- ب- صـفـرـ الـكـلـمـاتـ الـآـتـيـةـ: (يدـ - ابنـ - كـتابـ - جـمـيعـ).
- ج- اـنـسـبـ إـلـىـ الـكـلـمـاتـ الـآـتـيـةـ: (دمـ - مـلـهـىـ - سـلـيـقـةـ - اـسـمـ).

تمـتـ الأـسـلـةـ.. وـخـالـصـ دـعـوـاتـيـ لـكـمـ بـالـسـدـادـ ، وـمـوـقـونـ ..

د/ ثروت الهمبabi

المقرر: نصوص قرآنية
الفرقـة الثالثـة عـربـي أسـاسـي
الزـمـن: ثـلـاثـ سـاعـات
الدرـجـة: 140

امتحان دور يـنـاـير 2019/2020 مـ
الخـمـيس: 1/9/2020 مـ

جامعة طنطا
كلية التربية
قسم اللغة العربية
والدراسات الإسلامية

أجب عن الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

- قال تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهُدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ
أ - أكمل الآيات الكريمة إلى قوله تعالى "لَنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ"
ب - عرف الوقف، ثم بين نوع الوقف وعلمه في قوله تعالى "يَهُدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ"
ج - عرف الاستعادة ، وعدد أحوالها

السؤال الثاني :

- (أ) "الاهتمام باليتيم ، إيفاء الميكال والميزان ، العدل وعدم المحاباة من وصايا الله تعالى لعباده
"استشهد على ذلك مما حفظت من كتاب الله تعالى ، مع الشرح
(ب) اهتم لقمان بن بناء ابنه أخلاقيا ، استشهد على ذلك ، مع الشرح

السؤال الثالث :

- (أ) قال تعالى "وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنْبَرُوا بِالْأَلْقَابِ" في الآية الكريمة ينهانا الله تعالى عن
..... اشرح ذلك

(ب) عرف المصطلحات الآتية :
التجويد - التفسير بالتأثير - الترتيل - القلقة - البسمة

(ج) أكمل العبارات الآتية :

- من مصادر التفسير في عهد التابعين،.....،.....
- من مميزات تفسير الصحابة،.....،.....
- أولى الوصايا التي وصى بها لقمان ابنه هي والسبب في ذلك
- من فوائد علم التجويد،.....،.....
- من الشروط المعرفية التي ينبغي توافرها في المفسر،.....،.....

"الرجاء المحافظة على هذه الورقة لما تحويه من نصوص شريفة"
والله الموفق ،

د / وفاء عيد

أجب عن الأسئلة الآتية :
السؤال الأول :

(40) درجة

قال تعالى : " إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا "....."

أ - أكمل إلى قوله تعالى : " فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَلُونَ "

ب - عرف الوقف ، ثم بين نوعه وعلامته في قوله تعالى : " إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا "....."

ج - عرف التجويد ، مع بيان فائدته

(40) درجة

السؤال الثاني :

(أ) "الوفاء بالعهد ، اتباع الصراط المستقيم مما وصى الله تعالى به عباده" استشهد على ذلك مما حفظت من كتاب الله تعالى ، مع الشرح

(ب) قال تعالى : "وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا" نهى الله تعالى في الآية الكريمة عن ... اشرح ذلك

(40) درجة

السؤال الثالث :

(أ) "مراقبة الله تعالى في الحركات والسكنات إحدى وصايا لقمان لابنه" دلل على ذلك ، مع الشرح

(ب) أكمل العبارات الآتية :

- التفسير بالرأي يعني وهو قسمان،.....،.....

- من الشروط المنهجية التي يجب توافرها في المفسر،.....،.....

- الققلة اصطلاحا

- من مميزات تفسير التابعين،.....،.....

- مراتب التلاوة،.....،.....

" الرجاء المحافظة على هذه الورقة لما تحويه من نصوص شريفة "

بالنجاح والتوفيق

د / وفاء عيد

أجب عن الأسئلة الآتية : السؤال الأول :

" كانت الهجرة النبوية نقطة تحول في تاريخ الدعوة الإسلامية "
أ - اذكر الدروس المستفادة من أحداث الهجرة إلى المدينة
ب - تناول اثنين فقط من الأمور التي اهتم بها النبي - صلى الله عليه وسلم - بعد الهجرة بالشرح والتحليل.

درجة (40)

السؤال الثاني:

أ - قال بعض النقاد الغربيين : " إن محمدا - صلى الله عليه وسلم - هو الوحيد الذي ولد في ضوء الشمس ")
برهن على صدق هذا القول
ب - القرآن الكريم المعجزة العظمى الباقية ، ووضح ذلك
ج - ضربت السيدة خديجة - رضي الله عنها - المثل الأعلى ، في رحمة العقل وحسن التصرف ، ووضح ذلك

درجة (40)

السؤال الثالث:

أ - علل لما يأتي :

- بدأت الدعوة إلى الإسلام سرا
- كان النبي - صلى الله عليه وسلم - يتيمًا
- اختيار شبه الجزيرة العربية لتكون مهدًا للرسالة الخاتمة

ب - أكمل العبارات الآتية :

- من أقسام الوحي،.....،.....،.....
 - المتن هو
 - الحديث الصحيح هو
 - واجه المشركون النبي - صلى الله عليه وسلم - ودعوته بأساليب شتى منها،.....،.....
 - تحتل السنة المرتبة بين علوم الشرع
 - الدليل على فضيلة التبكير لصلاة الجمعة قول النبي - صلى الله عليه وسلم "....."
 - الحديث القدسي هو
 - مشكل القرآن هو
 - أول من جاء بالأصنام إلى جزيرة العرب هو
 - من العادات الحسنة للعرب قبل الإسلام،.....،.....

بالنجاح وال توفيق ،

د / وفاء عيد



I. Lisez les textes, puis répondez aux questions pour chaque texte à part. (40 pt)

<p>1- Jacques et Ghislaine REMOND ont le regret de vous faire part du décès de leur père, Monsieur Hyppolite REMOND, survenu accidentellement le 15 septembre 2010 à Pétionville.</p>	<p>2- Chère Annette, Albert et moi te remercions de ta présence à notre mariage samedi dernier. Nous avons été très heureux de te voir. Joséphine</p>
<p>3- Notre petit Bonaparte Est apparu sur la scène de la vie le 23 février 2011, à Léogâne. Toute la famille est heureuse de l'accueillir. Jeannette et Noëlle PHILOSQUET</p>	<p>4- Ma chérie, Je te donne rendez-vous mardi 2 septembre 2000, soit dans un an précisément, à l'hôtel Victoria de Port au- Prince, pour célébrer notre amour qui durera alors depuis cinq ans. Ton bien-aimé, Ernso, parti faire ses études dans d'autres contrées.</p>

- Relève dans chaque énoncé le ou les énonciateur(s).
- Quel est le destinataire de chaque message ? Est-il toujours présent ? Si oui, sous quelle forme ?
- Relève les indications de lieu et de temps.

II. Depuis 250 ans, un malentendu sépare l'homme de la nature, traitez ce sujet ; (entre 80-100 mots) (40 pt)

Bonne chance

Dr/ Waleed eldemerdache



- I. Quels les facteurs qui décident de l'articulation des voyelles et des consonnes ; faites les tableaux pour les classer, donnez des exemples. Notations phonétiques obligatoires. (50 pt)

- II. Dans les phrases suivantes, indiquez les liaisons obligatoires et interdites, divisez les mots soulignés en syllabes, notations phonétiques obligatoires ; attention : une seule phrase peut avoir plusieurs types de liaison. (50 pt)

- Mes amis et leurs enfants sont tout émus.
- Quand on ira en Angleterre, sois gentil avec les petits enfants anglais.
- Sont-elles en Espagne, dans un endroit agréable ?
- Vas-y sans attendre, il est huit heures environ.
- Sont-elles allées dans un restaurant italien ?
- Comment arrive-t-il à être très intéressant en ayant si peu de connaissances ?
- De quels instruments savent-ils jouer ? -Du piano et un peu de flûte.
- C'est bien aimable à vous de me prêter un grand imperméable.
- Il y a un grand éléphant et une grande girafe dans le zoo.
- Quand étaient-elles arrivées au hameau ?

Bonne chance

Dr/ Waleed eldemerdache



مادة ترجمة ٥ - الفرقة الثالثة فرنسي عام

2019/12/19

الزمن ٩٠ دقيقة



Traduisez vers l'arabe : (40 pt)

1- Après avoir passé une nuit d'un sommeil agité, il se réveilla. -"Que Dieu le rende bon!", dit-il, après avoir ouvert les yeux. Il s'assit sur son lit et, avec ses pieds, il chercha la deuxième paire de sabot. Il se leva et mit la serviette sur son épaule droite pour accomplir le rituel du réveil. Il aperçut, à travers la fenêtre de sa chambre, un visage d'une personne qu'il regarda fixement. Il se mit à réfléchir sur l'endroit où il l'avait vu. Il se dirigea vers la fenêtre et, derrière les vitres, il leva la main pour saluer la personne. L'autre personne répondit. Il sourit et l'autre sourit également. Notre compagnon (notre personnage principal) prit courage et, avec les gestes, il demanda à l'autre personne de rester à sa place jusqu'à ce qu'il soit descendu. L'autre personne accepta.

2- Peu avant le coucher du soleil, un vieillard s'assit sur sa chaise, au bord de la mer, pour se relaxer. La musique calme, diffusée de loin, caressait son imagination. La voix du chanteur, le décédé Abdel-Halim, vint, de plus loin encore, ressemblait à une brise, quand il chantait les paroles de Nizar Qabbani: « Si je connaissais la fin, je n'aurais pas commencé ». Le vieillard ferma les yeux comme s'il voulait garder en souvenir ce spectacle qu'il considérait comme un tableau. Il se souvenait de son enfance où il fréquentait le même endroit pour regarder les mouettes qui cherchaient la nourriture. Quand il ouvrit les yeux, il n'y avait eu qu'une seule qui cherchait encore sa nourriture. Le vieillard fut en plein bonheur en observant l'oiseau.

Traduisez en français : (20 pt)

٣ - يعيش شاب سجين مع فكرة الموت داخل زنزانته منذ ٥ اسابيع، فهو حبس لفكتين: فكرة الموت وفكرة عدم القدرة على التفكير في شيء آخر.

ولكنه قد قبل قرار الموت ، وبدأ يخبرنا عن وصولة للسجن وقال أنه نجح في تحسين أوضاعه والتكيف مع فكرة الاعدام. وكان يتذكر عندما يجد سعادة غامرة حينما يغمض عينيه ويشعر بتأثير النسمات الملطفة وهي تمسح عن عمره أحزانه مع فكرة اقتراب الموت.

Bonne chance

Dr/ Waleed eldemerdache

كلية التربية	قسم المناهج وطرق التدريس	جامعة طنطا
" شعبة دراسات اجتماعية "	طرق التدريس (1)	امتحان مادة /
(عادى + تربية خاصة)	تخلفات	طلاب الفرقة / الثالثة التعليم الأساسي
الزمن: ساعتان	تخلفات 2019 / 2020	التاريخ: 2020 / 1/13

أجب عن ثلات الأسئلة التالية :

السؤال الأول :

- أ - وضح مفهوم الدراسات الاجتماعية ، وأهداف تدريس الدراسات الاجتماعية ؟
ب من مصادر أشتقاق الدراسات الاجتماعية (المجتمع ، طبيعة المتعلم وخصائصه) ووضحها ؟

السؤال الثاني :

- أ- عرف كلاما من طريقة : المحاضرة ، المناقشه ، عصف الذهن ، ثم أشرح خطوات عملية المناقشه ؟
ب - ووضح بمثال من التخصص تنفيذ استراتيجية العصف الذهني ؟

السؤال الثالث :

- أ- أشرح خصائص التعلم الفعال ؟

بـ- عرف التعميمات ، وما أنواع التعميمات في الدراسات الاجتماعية ، مع ذكر أمثلة من كل

نوع ؟

ت - وضح شروط اكتساب التلاميذ للمعلومات والحقائق ؟

مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق

جامعة طنطا

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

الفصل الدراسي: الأول

الدور : يناير 2020

الزمن : ساعتين

الدرجة الكلية (60 درجة)

امتحان مادة حاسب آلى فى التخصص

(الفرقة الثالثة – تخصص جغرافيا)

أجب عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول

بدأ الأثر الإيجابي لعصر التكنولوجيا بالظهور على العملية التعليمية بشكل ملحوظ في الآونة الأخيرة؛ حيث ظهر ما يُسمى بالتعليم الإلكتروني والذي جاء كأسلوب لدعم هذه العملية للأخذ بيدها ونقلها نقلة نوعية نحو الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات والخلص من بند التقين نهائياً، ويمكن اعتبار التعليم الإلكتروني أحد أشكال التعلم عن بعد،.....
وضح ذلك مع الإجابة عن الأسئلة التالية :

- ١ تعريف التعليم الإلكتروني ، وأهم أنماطه .
- ٢ أنماط التعليم الإلكتروني .
- ٣ أهمية التعليم الإلكتروني ، وأسباب الاتجاه إليه .
- ٤ مستويات التعليم الإلكتروني .
- ٥ التعلم المدمج ، أهم مزاياه.
- ٦ بعض أدواته التي يمكن استخدامها في مجال تدريس الجغرافيا .

السؤال الثاني

يُعد الإنترنٌت شبكة اتصالات عالمية تسمح بتبادل المعلومات بين الناس وانتقالها عبر القارات، ويتميز بأنه يخزن مجموعة كبيرة من البيانات، والخدمات، والمعلومات، والاتصالات، وبأنه يدعم جميع لغات العالم، كما يعرف بعده مسميات كالشبكة العنكبوتية، والشبكة الدولية، والنت..... اشرح ذلك مع توضيح كل من :

- ١- معنى التعلم القائم على الانترنٌت ، أهم مميزاته .
- ٢- أنماط التفاعل في بيئة التعلم القائمة عليه .
- ٣- تعريف الوسائط المتعددة، أهميتها في التعليم .
- ٤- مكونات الوسائط المتعددة.
- ٥- خصائص الوسائط المتعددة.
- ٦- استراتيجيات من استراتيجيات تدريس الجغرافيا في بيئة التعلم القائمة على الانترنٌت .

مع تمنياتي بال توفيق

د/ دعاء البربرى

الأستاذ الدكتور / محمد أمين عطوة

الفصل الدراسي: الأول
الدور : يناير 2020
الزمن : ساعتين
الدرجة الكلية (85 درجة)

جامعة طنطا
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

امتحان مادة طرق تدريس (1)

(الفرقة الثالثة – تخصص جغرافيا)

أجب عن الأسئلة التالية :
السؤال الأول

(30 درجة)

تُعد الدراسات الاجتماعية فرع من فروع المعرفة ، التي تهتم بدراسة كل شيء عن حياة الإنسان في المجتمع الذي يعيش فيه ، وأثر البيئة في الإنسان ومدى تأثير الإنسان على البيئة وضح ذلك مع الإجابة عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما مفهوم الدراسات الاجتماعية ، وما هي أهم فروعها (مياذنها) .
- ٢ - ما مصادر اشتقاق أهداف الدراسات الاجتماعية .
- ٣ - أذكر أهم أهداف تدريسها.

(20 درجة)

السؤال الثاني

تعددت وتنوعت طرق التدريس التي من شأنها إحداث تعلم فعال لدى الطلاب وضح ذلك من خلالتناول بالشرح والتوضيح استراتيجيات تدريس الدراسات الاجتماعية من خلال التطبيق على أحد الدروس في مجال تخصصك.

(35 درجة)

السؤال الثالث

أكتب ماتعرفه عن سبع نقاط فقط :

- ١) المفاهيم كأحد مكونات الجانب المعرفي في المنهج .
- ٢) أهداف التقويم الشامل .
- ٣) مبادئ منهج الدراسات الاجتماعية في مرحلة التعليم الأساسي بمصر.
- ٤) خطوات بناء اختبار التحصيل الدراسي.
- ٥) أهم أنواع المهارات .
- ٦) مزايا وعيوب الاختبارات المقالية .
- ٧) مستويات التخطيط .
- ٨) الفرق بين التقييم – التقويم – القياس .
- ٩) شروط طريقة التدريس الجيدة .
- ١٠) فلسفة التقويم الشامل .

مع تمنياتي بالنجاح

د/ دعاء البربرى

انتهت الأسئلة

أ.د / محمد أمين عطوة

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2019 / 2020م

مرحلة الليسانس والبكالوريوس

الفقرة : الثالثة أساسى لغة عربية (لائحة 2010)

زمن الامتحان : ثلاثة ساعات

المادة : بلاغة عربية

التاريخ : الخميس 16/1/2020م

درجة التصحيح : 140) درجة



جامعة طنطا

كلية التربية

قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية

أجب عن السؤالين الآتيين :

السؤال الأول : (70 درجة)

أ- علل لما يأتى :

- يتحقق في قول الله تعالى " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " شروط الجناس التام المماثل .
 - عند الاقتباس من القرآن الكريم لا يكتب الشاعر أو الناشر (قال تعالى) .
 - لا يُعد قول الشاعر :

ضَحَّكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى مِنَ الطَّبَاقِ .

لا تعجبني يا سلمٌ مِنْ رَجُلٍ
بـ- عَرِفَ مَا يَأْتِي مَعَ التَّمثيلِ :
طباق السلب - الجناس الناقص - التضمين
 - ج- عَيْنَ اللَّوْنَ الْبَدِيعِيِّ فِيمَا يَلِي وَاشْرَحْهُ :
 - قال تعالى : " مما خطئاتهم أغرقوا فأدخلوا نارا " .
 - قال تعالى : " فلا تقل لهم أَفَ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا " .
 - قال الشاعر : ما مات من كرم الزمان فإنه يحيى لدى يحيى بن عبد الله
 - قال الشاعر: مكر مفر مقبل مدبر معا كجلמוד صخر حطه السيل من عل
انظر خلفه لمتابعة باقي الأسئلة
- السؤال الثاني : (70 درجة)

اكتب في الموضوعات الآتية :

- أولاً : المعنى العام للبديع في المعاجم اللغوية ، والشعر العربي القديم ، وكتب التراث البلاغي .
 - ثانياً : أبنية الفواصل في القرآن الكريم .
 - ثالثاً : شروط الجناس والقيمة الفنية له .
 - رابعاً : السجع وفواصل القرآن الكريم .
- مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق

د/ ابتسام السيد شعبان

جامعة طنطا
كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

امتحان الفصل الدراسي الاول دور يناير(2020)

الشعبية/ تاريخ

الفرقة / الثالثة

المادة/ طرق تدريس (1)

الزمن ساعتان

تاریخ الامتحان / 13-1-2020

أجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول

اشرح بالتفصيل خطوات اعداد الدرس مع طرح نموذج لاحد الدروس من مجال التخصص

السؤال الثاني

- أ - حدد أنواع الاهداف السلوكية مع طرح أمثله على كل نوع من أنواع الاهداف
ب - وضح أهميه التمهيد للدرس وكيف يمكن مراعاه الفروق الفردية بين المتعلمين

السؤال الثالث

ما الفرق بين المواد الاجتماعية والعلوم الاجتماعية والدراسات الاجتماعية

من تمنياتي بالتوقيق،،،،،،،،

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

جامعة طنطا

(عادى)

طرق تدريس (١)

امتحان مادة:

" شعبة الدراسات الاجتماعية "

التعليم الأساسي

لطلاب الفرقة الثالثة

الزمن: ساعتان

(الفصل الدراسي الأول)

التاريخ : 13 / 1 / 2020

اجب عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول:

- أ - تكلم بإيجاز عن أهداف تدريس الدراسات الاجتماعية ؟
ب - ماذا يعني كلا من: التعليم - التدريس - استراتيجية التدريس - تصميم التدريس ؟
ت - عرف طريقة المحاضرة ؟ وأنكر خطوات طريقة المحاضرة كما وضعتها "فريديك هربارت" ؟

السؤال الثاني:

- أ - أذكر أسسية أسلوب المناقشة ؟
ب - أشرح أهمية استخدام القصة في التدريس ؟ وشروط استخدامها ؟

السؤال الثالث:

- أ - يستند أسلوب حل المشكلات على مجموعة من الخطوات، أشرحها وفقاً لخطوات "جون ديوى" ؟
ب - عدد مزايا طريقة حل المشكلات ؟
ت - وضح بمثال من التخصص عملياً تطبيق أسلوب حل المشكلات في حصة دراسية بالمدرسة ؟

مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

جامعة طنطا

(تربية خاصة)

طرق تدريس (١)

امتحان مادة:

" شعبة الدراسات الاجتماعية "

التعليم الأساسي

طلاب الفرقة الثالثة

الزمن: ساعتان

(الفصل الدراسي الأول)

التاريخ : 13 / 1 / 2020

اجب عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول:

- ث - تكلم بإيجاز عن أهداف تدريس الدراسات الاجتماعية ؟
- ج - ماذا يعني كلام من: التعلم - التدريس - استراتيجية التدريس - تصميم التدريس ؟
- ح - عرف طريقة المحاضرة؟ وأنذر خطوات طريقة المحاضرة كما وضعها "فرديك هربارت"؟

السؤال الثاني:

- ت - ذكر أساليبات أسلوب المناقشة ؟
- ث - أشرح أهمية استخدام القصة في التدريس ؟ وشروط استخدامها ؟

السؤال الثالث:

- ث - يستند أسلوب حل المشكلات على مجموعة من الخطوات، أشرحها وفقاً لخطوات "جون ديوى" ؟
- ج - عدد مزایا طريقة حل المشكلات ؟
- ح - وضح بمثال من التخصص عملياً تطبيق أسلوب حل المشكلات في حصة دراسية بالمدرسة ؟

مع أطيب الأمانيات بالنجاح والتوفيق



جامعة طنطا

كلية التربية

قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية

مرحلة الليسانس والبكالوريوس

الفرقة : الثالثة لغة عربية عام (لانحة 2010)

زمن الامتحان : ساعتان

المادة : اللغة العربية (البديع)

التاريخ : الخميس 2020/1/2م

درجة التصحيح : (120) درجة

أجب عن السؤالين الآتيين :

السؤال الأول : (60 درجة)

تحدّث بالتفصيل عن المعنى العام للبديع في المعاجم اللغوية ، وكتب التراث البلاغي ، والشعر العربي القديم .

السؤال الثاني : (60 درجة)

أ- عرّف ما يأتي مع التمثيل :

- التضمين - الطباق - الجناس التام المماثل - ايهام التضاد .

ب- علل لما يأتي :

1- تسمية المحسنات الفطية بهذا الاسم .

2- تخلّت اللغة العربية عن استخدام السجع في الكتابات النثرية في العصر الحديث

3- من شروط التضمين أن ينبه الشاعر عندما يكون الشعر المُضمّن لشاعر غير معروف .

4- يُعد قول الصاحب بن عباد : " وصل كتابك جامعاً من الفوائد أشدّها للشكّ استحقاقاً ، وأتمّها للعهد استغراقاً " من السجع القبيح .

انظر خلفه لمتابعة باقي الأسئلة

ج- وضّح المحسن البديعي فيما يلى :

• قال صلى الله عليه وسلم : " الخيل معقود في نواصيها الخير " .

• قال الشاعر : ناظراه فيما جنى ناظراه أو دعاني أمت بما أودعاني

• قال الشاعر : إذا رماك الدهر في عشر قد أجمع الناس على بغضهم

وارضهم ما دمت في أرضهم فدارهم ما دمت في دارهم

• قال الشاعر :

إذا رمت عنها سلوة قال شافع من الحب ميعاد السلو المقابر

ستبقى لها في مضرم القلب والحسنا سريرة ود يوم تبلى السرائر

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق

د/ ابتسام السيد شعبان

تاریخ الاختبار : 1/2/2020م

زمن الاختبار : ساعتان

درجة الاختبار : 120 درجة

شعبة: التعليم الأساسي (تربية خاصة - لغة عربية)

الفرقة: الثالثة (مستجد + تخلفات)

المادة: نحو

أجب عن الأسئلة الأربع الآتية:

السؤال الأول: (40 درجة)

اكتب في ثلاثة - فقط - من الموضوعات النحوية الآتية:

- 1- الأفعال السبعة التي تتعدى إلى ثلاثة مفاعيل، مع التمثيل عليها.
- 2- الاستعمالات المختلفة لـ "إذ" الظرفية في الجمل العربية.
- 3- الشروط الواجب توافرها في المفعول له.
- 4- صور الاستثناء.
- 5- المواضيع التي يُحذف فيها عامل المصدر وجوباً في باب المفعول المطلق.
- 6- التنازع والاشغال.

السؤال الثاني: (20 درجة)

- مثل لما يأتي في جمل وترافق محكمة البناء:

- 1- مفعول معه فقد شرط النصب على المعية.
- 2- مفعول لأجله فقد شرط المفعولية.
- 3- خروج الظرف "قبل" عن الظرفية إلى الجر بـ "من".
- 4- استعمال صفة المصدر المحذوف في باب المفعول المطلق.
- 5- مشغول عنه بفعل لازم.
- 6- اسم فاعل ناصب للمفعول معه.
- 7- مستثنى بـ "سوى" في كلام تام موجب.

السؤال الثالث: (20 درجة)

- أعرّب الكلمات المخطوطة تحتها في الأمثلة التالية:

- 1- قال تعالى: "والذين تبوعوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجةٌ مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة" (سورة الحشر، الآية 9)
- 2- قال تعالى: "يَدْعُونَ رَبَّهُمْ حَوْفًا وَطَمْعًا" (سورة السجدة، الآية 16)
- 3- فلان كثير المال بيَدِ آثَه بَخِيلٍ.
- 4- قال الشاعر: لا تثق بالكذوب واعلم يَقِينًا أنَّ شرَّ الرجال فينا الكذوب

السؤال الرابع: (40 درجة)

- أ- حلّ لغويًا وإعراقيًا قوله تعالى: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ。 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"
- ب- لم سُمِّيت سورة الفاتحة بـ "سورة الشفاء"؟

تمتِ الأسئلة.. وأعانكم الله عليها بالسداد والاستقامة والكافية، وموفقون..

تاریخ الاختبار: 1/2/2020م
زمن الاختبار: ثلاثة ساعات
درجة الاختبار: 140 درجة

الشعبة: تعليم أساسي (لغة عربية)
الفرقه: الثالثة (مستجد + تخلفات)
المادة: نحو

أجب عن الأسئلة الأربع الآتية :
السؤال الأول: (50 درجة)

- اكتب في خمسة - فقط - من الموضوعات النحوية الآتية:

- 1- وسائل تعدية الفعل الثلاثي اللازم ولزوم الفعل المتعدي. 2- صور الاستثناء. 3- تعريف المفعول معه، وبيان عوامل نصبه. 4- الموضع التي تأتي فيها الحال جامدة غير مسؤولة بالمشتق. 5- طرق استخدام الظرفين (مع - إذ) في الجمل العربية. 6- المصادر المتناهية في باب المفعول المطلق. 7- الشروط التي وضعها النحاة في باب المفعول لأجله.

السؤال الثاني: (25 درجة)

- مثل لما يأتي في جمل وتراث كتب مذكورة البناء :

- 1- مصدر يقع تفصيلاً لعاقبة ما تقدمه. 2- استعمال "خصوصاً" مفعولاً مطلقاً. 3- مفعولين سببيين؛ أحدهما بعلة غير عارضة، والأخر: شارك عامله في الوقت. 4- مسألة ليست من باب الاشتغال. 5- عاملين متنازعين مختلفي العمل. 6- مشغول عنه بفعل لازم. 7- موضع يُحذف فيه عامل النصب في الظرف وجوباً. 8- ظرف متصرف. 9- تكرار "إلا" للتوكيد. 10- استعمال "خلاً" فعلاً في باب الاستثناء.

السؤال الثالث: (25 درجة)

- أعرّ الكلمات المخطوطة تحتها في الأمثلة التالية :

- 1- قال تعالى: "وَاتَّلْ عَلَيْهِمْ نَبَأً نُوحٌ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمٍ إِنْ كَانَ كُبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامٍ وَتَذَكِيرِي بِآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكِّلْتُ فَاجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءِكُمْ" (سورة يونس، الآية 71)
2- قال تعالى: "وَدَّ كثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرِدُونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عَنْدِ أَنفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ" (سورة البقرة، الآية 109)

- 3- جاء الطَّلَابُ لَا يَكُونُ طَالِبًا. 4- قال صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَنَا أَفْصَحُ الْعَرَبَ بِيَدِي أَنِّي مِنْ قَرِيشٍ، وَنَشَأْتُ فِي بَنْيِ سَعْدٍ"

(سورة الأعراف، الآية 155)
السؤال الرابع: (40 درجة)

أ- حلّ لغويًا وإعرابياً قوله تعالى:

"أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"
ب - ما العبادة، ولم سُمِّيَتْ هذه السورة بـ "فاتحة الكتاب"؟

تَمَّتِ الْأَسْلَةُ، وَأَعْنَاكُمُ اللَّهُ عَلَيْهَا بِالسَّدَادِ وَالْإِسْقَامَةِ وَالْكَفَايَةِ، وَمَوْفَقُونَ ..

د/ ثروت الهمبabi

	Final Exam		Course Code:	ENG 311 312	Percentage:		
	Academic Years:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	General Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Drama& Novel	Total Scores:	240	Time Allowed:	3 hrs.	

Part ONE: Drama

Answer ONLY THREE of the Following questions: (120 marks)

1. In Shakespeare's *King Lear*, the concepts of blindness and sight are not explored as physical qualities but rather as mental attributes. Indeed, the play shows that physical eyesight does not assure clear insight of a situation. Argue for or against.
2. In *King Lear*, Shakespeare employs several motifs and images such as the concept of "nothingness" and human and animal imagery to reflect the grave consequences of Lear's tragic error. Illuminate
3. The complexity of Edgar's character is not only reflected in the various aspects he displays throughout the play, but also in his development from one of the most pitiful characters to the one who lends distinction at the end of the *King Lear*. Elucidate
4. An anti- romantic comedy, *Arm and the Man* reveals Shaw's mastery of using satire to expose the hollowness of the romantic notions of love and war. Explain

Part TWO: Novel

Answer ONLY TWO of the following questions: (120 marks)

1- "In addition to the scaffold scenes, light and colours, the letter (A), the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically manipulated in Hawthorne's *The Scarlet Letter*." Illuminate

2-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Elaborate

3-War and its grim consequences is the main theme of O'Flaherty's "The Sniper." To expose the negative impacts of war, O'Flaherty deliberately

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah

	Final Exam		Course Code:	ENG 312	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Drama	Total Scores:	80	Time Allowed:	2 hrs.	

Answer ONLY THREE of the Following Points: (80 marks)

- 1. In *King Lear*, Shakespeare depicts a complex vision of power which does not only define the actions of the characters who seek it, but is also central to a more universal force, the natural order, which is destroyed and restored in the course of the play. Explain**

- 2. Vision and blindness, Lear's crown and the storm are among the major symbols employed by Shakespeare in *King Lear*. Illuminate**

- 3. Lear's character demonstrates various characteristics that can be classified as his tragic flaw. Argue for or against.**

- 4. In *Arms and the Man*, Shaw unravels the romantic misconceptions about war and love, idealism and realism. Elucidate**

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah

	Final Exam		Course Code:	ENG 313	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Drama	Total Score:	80	Time Allowed:	2 hrs.	



Answer ONLY THREE of the Following Points: (80 marks)

1. Filial ingratitude is one of the major themes depicted in Shakespeare's *King Lear*. Illuminate
2. *King Lear* is often celebrated for its plot parallelism which is extended to include similar characters, themes as well as language that mirrors the two storylines. Elucidate
3. A combination of wit, wickedness, courage and intellect, Edmund's character in *King Lear* stands next to Richard and Iago. Elaborate
4. A social reformer, Shaw employs satire in *Arms and the Man* to attack the romantic notions of war and love and to convert society to his point of view. Argue for or against

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah

	Final Exam		Course Code:	ENG 314	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Scores:	80	Time Allowed:	2 hrs.	

Answer the Following Questions:

Part ONE

Discuss Only ONE of the following questions:

- 1- War and its grim consequences as the main theme of O'Flaherty's "The Sniper."
- 2- O'Flaherty's deliberate use of the setting, the situation irony and the third person limited point of view to expose the negative impacts of civil war in "The Sniper."

Part TWO

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

- 1- In *The Scarlet Letter*, Hawthorne exposes the flaws of human nature through the various types of sin. He also lays bare that salvation and regeneration come only after the confession of sin. Illuminate
- 2- In Hawthorne's *The Scarlet Letter*, light and colours, the scaffold scenes, the letter A, the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically used to enhance the themes of guilt and salvation. Explain

Part Three

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

- 1-Some people regard revenge as the focal theme of Bronte's *Wuthering Heights*. But in fact it is not the case. The protagonist's revenge starts with love and ends also in love. Elucidate

2- Bronte's *Wuthering Heights*, in addition to having a distinct and complex narrative structure, can be classified as gothic novel. Elaborate

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Code:	ENG 313	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Score:	80	Time Allowed:	90 mins.	

Part ONE

Answer Only ONE of the following questions:

1-“Hawthorne’s *The Scarlet Letter* probes into human nature, especially its darker side. It depicts man’s fall from grace as a result of his sins. Yet, the story is also a plea for man’s redemption and transcendence.” Elucidate

2- “In addition to the scaffold scenes, light and colours, the letter (A), the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically manipulated in Hawthorne’s *The Scarlet Letter*.” Illuminate

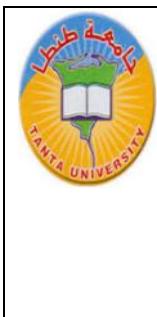
Part Two:

Answer One Only of the Following Questions:

1-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Illuminate

2-Bronte's *Wuthering Heights* is a gothic novel with a very distinct and complex narrative structure. Explain

Best Wishes,



	Final Exam		Course Code:	ENG 216	Percentage:		
	Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Score:		Time Allowed:	2 hrs.	

Answer the Following Questions:

Part ONE

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

1-In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses a triangle of three characters to expose the flaws of human nature. Illuminate

2-In Hawthorne's *The Scarlet Letter*, light and colours, the scaffold scenes, the letter A, the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically used to enhance the themes of guilt and salvation. Explain

Part TWO

Answer the Following Question:

Some people regard revenge as the focal theme of Bronte's *Wuthering Heights*. But in fact it is not the case. The protagonist's revenge starts with love and ends also in love. Elucidate

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Codes:	ENG 216	Percentage:		
Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:			
Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020		
Course Name	Novel	Total Score:		Time Allowed:	2 hrs.		



Answer the Following Questions:

1-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Illuminate

2- In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses Arthur Dimmesdale, Roger Chillingworth, and Hester Prynne to expose the flaws of human nature. Illuminate

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir



	Final Exam		Course Code:	ENG 216	Percentage:		
Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:			
Section	General Education	Department:	English	Date:	January, 2020		
Course Name	Novel	Total Score:		Time Allowed:	2 hrs.		



Answer only two of the following questions:

1. In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses a triangle of three characters to expose the flaws of human nature. Illuminate
2. Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Elaborate
- 3-War and its grim consequences is the main theme of O'Flaherty's "The Sniper." To expose the negative impacts of war, O'Flaherty deliberately employs certain technical devices: the setting, the situation irony and the third person limited point of view. Explain

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir



Final Exam		Course Code:	ENG 311 312	Percentage:		
Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
Section	General Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
Course Name	Drama& Novel	Total Score:	240	Time Allowed:	3 hrs.	



Part ONE: Drama

Answer ONLY THREE of the Following questions: (120 marks)

1. In Shakespeare's *King Lear*, the concepts of blindness and sight are not explored as physical qualities but rather as mental attributes. Indeed, the play shows that physical eyesight does not assure clear insight of a situation. Argue for or against.
2. In *King Lear*, Shakespeare employs several motifs and images such as the concept of "nothingness" and human and animal imagery to reflect the grave consequences of Lear's tragic error. Illuminate
3. The complexity of Edgar's character is not only reflected in the various aspects he displays throughout the play, but also in his development from one of the most pitiful characters to the one who lends distinction at the end of the *King Lear*. Elucidate
4. An anti- romantic comedy, *Arm and the Man* reveals Shaw's mastery of using satire to expose the hollowness of the romantic notions of love and war. Explain

Part TWO: Novel

Answer ONLY TWO of the following questions: (120 marks)

- 1- "In addition to the scaffold scenes, light and colours, the letter (A), the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically manipulated in Hawthorne's *The Scarlet Letter*." Illuminate
- 2-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Elaborate

3-War and its grim consequences is the main theme of O'Flaherty's "The Sniper." To expose the negative impacts of war, O'Flaherty deliberately

Best Wishes,

	Final Exam		Course Codes	ENG 312	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Drama	Total Score:	80	Time Allowed:	2 hrs.	

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah

Answer ONLY THREE of the Following Points: (80 marks)

- 1. In *King Lear*, Shakespeare depicts a complex vision of power which does not only define the actions of the characters who seek it, but is also central to a more universal force, the natural order, which is destroyed and restored in the course of the play. Explain**

- 2. Vision and blindness, Lear's crown and the storm are among the major symbols employed by Shakespeare in *King Lear*. Illuminate**

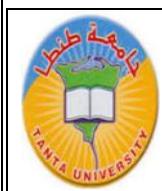
- 3. Lear's character demonstrates various characteristics that can be classified as his tragic flaw. Argue for or against.**

- 4. In *Arms and the Man*, Shaw unravels the romantic misconceptions about war and love, idealism and realism. Elucidate**

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah



	Final Exam		Course Codes	ENG 313	Percentage:		
Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:			
Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020		
Course Name	Drama	Total Score:	80	Time Allowed:	2 hrs.		



Answer ONLY THREE of the Following Points: (80 marks)

1. Filial ingratitude is one of the major themes depicted in Shakespeare's *King Lear*. Illuminate
2. *King Lear* is often celebrated for its plot parallelism which is extended to include similar characters, themes as well as language that mirrors the two storylines. Elucidate
3. A combination of wit, wickedness, courage and intellect, Edmund's character in *King Lear* stands next to Richard and Iago. Elaborate
4. A social reformer, Shaw employs satire in *Arms and the Man* to attack the romantic notions of war and love and to convert society to his point of view. Argue for or against

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Prof. Iman Sehsah

	Final Exam		Course Code:	ENG 314	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Scores:	80	Time Allowed:	2 hrs.	



Answer the Following Questions:

Part ONE

Discuss Only ONE of the following questions:

- 1. War and its grim consequences as the main theme of O'Flaherty's "The Sniper."**
- 2. O'Flaherty's deliberate use of the setting, the situation irony and the third person limited point of view to expose the negative impacts of civil war in "The Sniper."**

Part TWO

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

- 1. In *The Scarlet Letter*, Hawthorne exposes the flaws of human nature through the various types of sin. He also lays bare that salvation and regeneration come only after the confession of sin. Illuminate**
- 2. In Hawthorne's *The Scarlet Letter*, light and colours, the scaffold scenes, the letter A, the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically used to enhance the themes of guilt and salvation. Explain**

Part Three

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

- 1-Some people regard revenge as the focal theme of Bronte's *Wuthering Heights*. But in fact it is not the case. The protagonist's revenge starts with love and ends also in love. Elucidate**
- 2- Bronte's *Wuthering Heights*, in addition to having a distinct and complex narrative structure, can be classified as gothic novel. Elaborate**

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Code:	ENG 313	Percentage:		
	Academic Year:	Third	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Score:	80	Time Allowed:	90 mins.	

Part ONE

Answer Only ONE of the following questions:

- 1-“Hawthorne’s *The Scarlet Letter* probes into human nature, especially its darker side. It depicts man’s fall from grace as a result of his sins. Yet, the story is also a plea for man’s redemption and transcendence.” Elucidate
- 2- “In addition to the scaffold scenes, light and colours, the letter (A), the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically manipulated in Hawthorne’s *The Scarlet Letter*.” Illuminate

Part Two:

Answer One Only of the Following Questions:

1-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Illuminate

2-Bronte’s *Wuthering Heights* is a gothic novel with a very distinct and complex narrative structure. Explain

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Code:	ENG 216	Percentage:		
	Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education Specific Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Scores:		Time Allowed:	2 hrs.	



Answer the Following Questions:

Part ONE

Choose ONLY ONE of the Following Questions:

1. In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses a triangle of three characters to expose the flaws of human nature. Illuminate
2. In Hawthorne's *The Scarlet Letter*, light and colours, the scaffold scenes, the letter A, the prison, the rosebush, the meteor and the forest are symbolically used to enhance the themes of guilt and salvation. Explain

Part TWO

Answer the Following Question:

Some people regard revenge as the focal theme of Bronte's *Wuthering Heights*. But in fact it is not the case. The protagonist's revenge starts with love and ends also in love. Elucidate

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Code:	ENG 216	Percentage:		
	Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	Basic Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Scores:		Time Allowed:	2 hrs.	



Answer the Following Questions:

1-Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Illuminate

2- In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses Arthur Dimmesdale, Roger Chillingworth, and Hester Prynne to expose the flaws of human nature. Illuminate

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

	Final Exam		Course Code:	ENG 216	Percentage:		
	Academic Year:	Third (Resit)	Academic Program:	BA&E	N. of Exam Paper:		
	Section	General Education	Department:	English	Date:	January, 2020	
	Course Name	Novel	Total Score:		Time Allowed:	2 hrs.	



Answer only two of the following questions:

1. In *The Scarlet Letter*, Hawthorne uses a triangle of three characters to expose the flaws of human nature. Illuminate

2- Love is first and foremost the theme of Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Indeed, all the complications, trivial or major, stem from loving or falling in love. Elaborate

3-War and its grim consequences is the main theme of O'Flaherty's "The Sniper." To expose the negative impacts of war, O'Flaherty deliberately employs certain technical devices: the setting, the situation irony and the third person limited point of view. Explain

Best Wishes,

Assoc. Prof. Waleed Samir

Tanta University Reading
Faculty of Education Third year English
Department of Foreign Languages General

First Term: Jan. 2020

Time: 1 1/2 Total Mark: 120

Answer the following Questions

I- Write short notes on finding the main idea.

II- Read the following passages and answers the questions

- 1- One of the missions of the Peace Corps is to help the people of interested countries meet their need for trained men and women. People who work for the Peace Corps do so because they want to, but to keep the agency dynamic with fresh ideas, no staff member can work for the agency for more than five years.

The paragraph best supports the statement that Peace Corps employees

- a. are highly intelligent people.
- b. must train for about five years.
- c. are hired for a limited term of employment.
- d. have both academic and work experience.

2- One of the most hazardous conditions a firefighter will ever encounter is a backdraft (also known as a smoke explosion). A backdraft can occur in the hot-smoldering phase of a fire when burning is incomplete and there is not enough oxygen to sustain the fire. Unburned carbon particles and other flammable products, combined with the intense heat, may cause instantaneous combustion if more oxygen reaches the fire.

Firefighters should be aware of the conditions that indicate the possibility for a backdraft to occur. When there is a lack of oxygen during a fire, the smoke becomes filled with carbon dioxide or carbon monoxide and turns dense gray or black. Other warning signs of a potential backdraft are little or no visible flame, excessive heat, smoke leaving the building in puffs, muffled sounds, and smoke-stained windows.

Proper ventilation will make a backdraft less likely. Opening a room or building at the highest point allows heated gases and smoke to be released gradually. However, suddenly breaking a window or opening a door is a mistake, because it allows oxygen to rush in, causing an explosion.

1. A backdraft is a dangerous condition for firefighters mainly because
 - a. there is not enough oxygen for breathing.
 - b. the heat is extremely intense.
 - c. the smoke is dangerously thick.
 - d. an explosion occurs.
2. Which of the following is NOT mentioned as a potential backdraft warning sign?
 - a. windows stained with smoke
 - b. flames shooting up from the building
 - c. puffs of smoke leaving the building
 - d. more intense heat than usual
3. To prevent the possibility of a backdraft, a firefighter should
 - a. carry an oxygen tank.
 - b. open a door to allow gases to escape.

Tanta University Reading
Faculty of Education Third year English
Department of Foreign Languages (Basic Education)

First Term: Jan. 2020

Time: 1 1/2

Total Mark: 80

Answer the following Questions

I- Write short notes on finding the supporting ideas.

II- Read the following passages and answers the questions

- 1- The entire low-carbohydrate versus low-fat diet argument is so prevalent that one would think that these are the only two options available for losing weight and staying healthy. Some experts even feel that the low-carb/low-fat debate distracts us from an even more important issue—our culture’s reliance on processed and manufactured foods.

The paragraph best supports the statement that

- a. experts state that not all fats are equal, so we need not reduce our intake of all fats; just those that contain partially hydrogenated oils.
- b. important health concerns get overlooked when we focus exclusively on the low-fat versus low-carb question.
- c. low-carbohydrate diets lead to significant and sustained weight loss.
- d. processed foods can lead to many adverse health problems including heart disease, cancer, diabetes, and obesity.

- 2- The human body can tolerate only a small range of temperature, especially when the person is engaged in vigorous activity. Heat reactions usually occur when large amounts of water and/or salt are lost through excessive sweating following strenuous exercise. When the body becomes overheated and cannot eliminate this excess heat, heat exhaustion and heat stroke are possible.

Heat exhaustion is generally characterized by clammy skin, fatigue, nausea, dizziness, profuse perspiration, and sometimes fainting, resulting from an inadequate intake of water and the loss of fluids. First aid treatment for this condition includes having the victim lie down, raising the feet 8 to 12 inches, applying cool, wet cloths to the skin, and giving the victim sips of salt water (1 teaspoon per glass, half a glass every 15 minutes) over a 1-hour period.

جامعة طنطا
كلية التربية
قسم رياض الأطفال

امتحان الفصل الدراسي الأول

الفرقة الثالثة قسم رياض أطفال

مادة أصول فلسفية / الاثنين ٢٣-١٢-٢٠١٩

الزمن ثلاثة ساعات

أجبني عن الأسئلة التالية :

السؤال الأول

- أ- ما المقصود بـ مصطلح الابستمولوجي ؟
- ب- ما المقصود بـ مصطلح الأصول الفلسفية للتربية ؟

السؤال الثاني

تحتى عن وجه استفادة معلمة رياض الأطفال من دراستها لمقرر الأصول
الفلسفية للتربية ؟

السؤال الثالث

قارني بين المعرفة في الفلسفة المتألقة والمعرفة في الفلسفة البراجماتية ؟

السؤال الرابع

تكلم عن وسائل اكتساب القيم ؟

د. راندا الدين

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق

Traduisez en arabe les textes suivants :

1. Le Président français a reçu hier à midi le Président libanais, qui effectue une visite en France. Le Président libanais a déclaré que ses entretiens en France s'étaient passés dans un climat de parfaite compréhension mutuelle et qu'ils constituaient la preuve que les relations entre les deux pays allaient se développer et se consolider.
2. Notre société est caractérisée par la tendance croissante qu'a la femme mariée d'exercer un emploi professionnel extra-domestique. Le mariage n'est plus considéré comme le seul ou principal objectif de la femme : bien plus, beaucoup de femmes qui ont une très haute opinion du mariage et de la famille, estiment utile et nécessaire de compléter ce statut de vie par une activité extra-domestique.
3. La police du Caire a annoncé qu'on n'avait pas eu à déplorer de pertes en vie humaines. Par ailleurs, on a entrepris des investigations pour découvrir les coupables. L'explosion qui s'était produite en janvier dernier dans la même université avait causé des dégâts estimés à 100.000 L.E., en particulier dans la grande salle.
4. Moustapha Kâmil s'est rendu à Paris, s'y faisant, dans les journaux et les différents milieux, l'apôtre de la cause politique qu'il défendait ; puis il est revenu au Caire et y a fondé en 1899 le journal Al-Liwâ. Il s'est dépensé sans compter, se déplaçant d'un pays à l'autre, œuvrant pour l'indépendance de sa patrie. Cette lutte continue a eu des répercussions néfastes sur sa santé.
5. C'est une très belle fille à la peau blanche et aux cheveux longs. Ses yeux sont bleus et son nez est petit, ses mains sont minces et son visage est rond comme une pleine lune. Elle vit heureuse avec son père, sa mère, ses frères et ses sœurs dans une belle maison, entourée d'un jardin plein de fleurs. Elle aime beaucoup sa maison parce qu'elle y a grandi et est devenue une jeune femme. Elle parle à voix basse et n'aime pas le bruit. Elle dort tôt, se réveille tôt et étudie sérieusement ses leçons. Elle espère devenir médecin parce que sa mère est tombée malade un jour avec de la fièvre et elle a ressenti une grande douleur. Alors, elle a pris soin d'elle jusqu'à ce qu'elle récupère.

Je vous souhaite une meilleure réussite !

Dr. Rêda ALLAM

1- Write an essay of not less than 300 words on ONE of the following topics:

- Technology in education
- Living in urban areas

2- Give the plural forms of the following nouns, then use them in sentences of your own:

phenomenon

crisis

sheep

mango

datum

half

3- Do as required between brackets:

- 1- The boy is three years old. [Make a compound adjective]
- 2- I thought she was interested....the issue, but she was unhappy....her failure. She was determined.....pass the test. [Insert prepositions]
- 3-teachers think that.....Netherlands is located onsteep cliff.
[Add (*a – an- -the – no article*) where appropriate]
- 4- The boys football team has lost the game. [Correct the mistake]
- 5- The more you stay up late,..... [Complete]

Best of Luck

Prof. M. El-Shaef

I. Mettez les verbes à la forme correcte : (20 p.)

1. Que de gens (avoir dit) qu'il échouerait.
2. Peu d'étudiants (partir) étudier à l'étranger.
3. La plupart des étudiants (avoir fait) le devoir.
4. La plupart du temps (être) consacré à la lecture.
5. La femme, comme l'homme, (pouvoir) travailler.
6. Beaucoup de ces jeunes filles (chanter) dans la chorale.
7. Beaucoup de patience (être) nécessaire pour terminer ce travail.
8. Le plat que (cuisiner) mes sœurs est très délicieux.
9. Ce n'est pas toi qui nous (apprendre) à nous conduire de la sorte.
10. Six heures du matin (être) le meilleur moment pour faire du sport.

II. Complétez les phrases avec le *comparatif* ou le *superlatif* (*Phrase complète*): (20 p.)

1. Françoise Marie. (= dort)
2. Votre fille court (+ vite)
3. C'est elle qui a ... (- chance)
4. Marie chante ... Pierre. (+ bien)
5. Ce gâteau est ... celui d'hier. (- bon)
6. Ce shampooing est ... que le tien. (+ bon)
7. De toutes les filles de sa classe, elle est ... (- petit)
8. Cette chanson est ... de toute la collection. (+ mauvais)

III. Répondez affirmativement en remplaçant les compléments par les pronoms convenables. (*Phrase complète*) (20 p.)

1. Tu te confies à ton amie ?
2. Il se plaint de ses douleurs ?
3. Peux-tu me prêter tes lunettes ?
4. Vous ferez attention à vos études ?
5. Il s'intéresse à ces vieux journaux ?
6. Il parle à sa fiancée de son futur poste ?
7. Vous vous adressez à votre professeur ?
8. Avez-vous écrit une lettre à votre père ?
9. As-tu emprunté une chemise à ta cousine ?
10. Vous vous promenez souvent dans ce jardin ?

IV. Réécrivez les phrases en remplaçant les mots soulignés par des pronoms personnels. (15 p.)

1. Donnez-moi du fromage.
2. Donne de l'argent à ton fils.
3. Achète des ballons aux enfants.
4. Menez-moi à l'opéra.
5. Promenez-vous au jardin.

V. Manipulez les phrases suivantes en appliquant la procédure indiquée : (15 p.)

1. L'enfant dort. (*Expansion*)
2. Le chat de ma sœur a griffé la fille de mon amie. (*Permutation*)
3. Le mois dernier, la voiture de mon père est tombée en panne. (*Commutation*)
4. Tous les jours, le petit cheval gris et noir courait sur le chemin. (*Réduction*)
5. Toute la journée, l'amie de ma femme s'occupait des enfants. (*Déplacement*)

VI. Donnez l'analyse en constituants immédiats sous forme arborescente de chaque phrase. Si une phrase est ambiguë, et si cela est possible, dessinez des arbres différents. (30 p.)

1. Cet artiste peint le matin.
2. Le boucher sale la tranche.
3. Il parle au professeur de sa fille.
4. Pierre préfère la glace au chocolat.
5. Marie a frappé l'homme avec un parapluie.

Je vous souhaite la meilleure réussite !

Dr. Réda ALLAM

I. Qu'est-ce qu'on pourrait dire dans les actes de communication suivants : (8 p.)

- Dire au revoir - Accueillir - Féliciter - S'excuser

II. Comment pourriez-vous répondre si quelqu'un vous dit : (20 p.)

- | | |
|--|---|
| 1- Tu sais, j'ai perdu mon travail ! | 6- Notre mariage est le 1 ^{er} août. |
| 2- Vous voulez venir dîner samedi ? | 7- Nous partons en vacances. |
| 3- Le 9 août prochain, c'est mon anniversaire. | 8- Excusez-moi, je suis en retard ! |
| 4- J'ai un examen de chimie mardi prochain. | 9- Je pars en France demain. |
| 5- Tu peux me prêter ta voiture, s'il te plaît ? | 10- Je suis fatigué, je vais au lit. |

III. Complétez le dialogue suivant : (25 p.)

- Une fille : Salut ! ?
Un garçon : Ça va, merci ! Je m'appelle Éric et toi ?
Une fille :
Un garçon : ?
Une fille : J'ai dix-huit ans, et toi ?
Un garçon : Moi, J'ai vingt ans. ?
Une fille : Je suis suisse et toi ?
Un garçon : / ?
Une fille : J'habite à Genève, et toi ?
Un garçon : J'habite à Paris.
Une fille : ?
Un garçon : Non, je suis célibataire.
Une fille : ?
Un garçon : Moi, je suis étudiant à l'université. Et toi ?
Une fille : Moi aussi,
Un garçon : Excuse-moi, mais je dois partir. On se reparle. Plus tard Julie !
Une fille : Ok, à la prochaine Éric.

IV. Complétez par un adjectif exprimant une qualité ou un défaut : (7 p.)

- 1- Pierre n'est calme, il est ... 2- Patricia aime parler, elle est ... 3- Gabriel voit le bon côté des choses, il est ... 4- Fabrice est ..., il me fait tout le temps des cadeaux. 5- Est-ce qu'il dit toujours la vérité ? Oh non, souvent il fait des ... 6- Il communique facilement avec les autres, il est ... 7- Il montre à tout le monde sa supériorité naturelle, il est ...

V. Décrivez physiquement une personne (âge, apparence, taille, visage, yeux, cheveux) (10 p.)

VI. Inventez la conversation (choisissez une seulement) : (10 p.)

- 1- Un ami français vous invite à dîner chez lui. Il vous présente sa femme. Elle vous demande où vous habitez, d'où vous venez, quelle est votre profession, ... etc. *Imaginez la conversation et écrivez-la.*
2- Proposez à votre ami(e) de sortir avec vous. S'il/elle accepte, fixez l'heure et le lieu du rendez-vous. *Imaginez le dialogue et écrivez-le.*

Je vous souhaite la meilleure réussite !

Dr. Réda ALLAM